

CONCLUSION

Cet atlas est une photographie des paysages du Cher, dont la réalisation s'est effectuée au début de ce siècle naissant. Il a tenté de montrer ce qui faisait la personnalité riche et complexe de ce département, le potentiel que représentent ses paysages et les risques que leur ferait courir une évolution mal maîtrisée.

Face aux questions importantes que posent les changements de nos modes de vie dans le rapport à l'espace des communautés humaines, le Cher, riche de son histoire et d'une bien belle géographie ne manque pas d'atouts pour s'inventer un avenir cohérent dans un cadre préservé. Le paysage se construit chaque jour, puisse cette recherche apporter au département qui en fut l'objet sa modeste contribution.

Les services de l'État, Direction Régionale de l'Environnement du Centre et Direction Départementale de l'Équipement du Cher, en initiant ce projet, ont souhaité disposer d'un outil de connaissance du département susceptible de devenir un document d'aide à la décision et un support de mise en évidence des enjeux du département destiné à accompagner leurs actions.

Le paysage est un bien partagé, il est à la fois spectacle et support des activités humaines; palimpseste incessamment renouvelé qui conditionne l'équilibre et la cohérence des sociétés qui lui donnent vie, il est comme l'arbre qui chaque jour change, et pourtant semble défier le temps, impassible et serein.

Le préserver, mais aussi savoir lui inventer un futur est une absolue priorité.

